

НЛО

наши лучшие опусы

12+

Артек—лагерь мечты!

Знай наших



С 18 октября по 8 ноября в МДЦ “Артек” проходил III Международный юношеский медиафорум, в котором приняли участие 14 ребят из Алтайского края, в том числе 4 журналиста из Тюменцевского района.

Организатором форума стала Общероссийская общественная организация “Лига Юных Журналистов”. Многие участники смены занимались в профессиональных студиях, они уже имели базовые знания в сфере ТВ, радио и газеты. Некоторые из них уже окончательно определились с выбором профессии и стажировались на местных телеканалах. С первого дня, проведенного в Артеке, дети влюбились в этот замечательный центр. Каждый участник форума отправился в один из специальных отрядов: Шульц Юлия (радио), Маркграф Ирина, Кочергова Анастасия (геомедиа), Мерц Андрей (новости), где с помощью медиавожатого на протяжении всей смены готовили итоговый

медиапродукт (газета, видео, лонгрид). Но были отряды, которые помимо итогового медиапродукта, выпускали материал каждый день, это новостной отряд и ПТС (передвижная телевизионная станция). Ребята из ПТС вели прямые трансляции мероприятий лагеря “Морской”, а ребята из новостного отряда освещали их в виде репортажей. ПТС отряд впервые работал на



Читайте в этом номере:

Артек—лагерь моей мечты!

Андрей Мерц, Юлия Шульц, Ирина Маркграф поделились впечатлениями о поездке на III Международный медиафорум.

Музей обрел новый дом

Ирина Маркграф стала одной из первых посетительниц музея в обновленном интерьере.

Мир профессий

Кем быть? Этим вопросом задаются как выпускники, так и более младшие школьники. Сегодня в номере: психолог vs. биолог.

Зима близко!

Давайте не останемся равнодушными. Чем покормить птиц в голодное зимнее время?

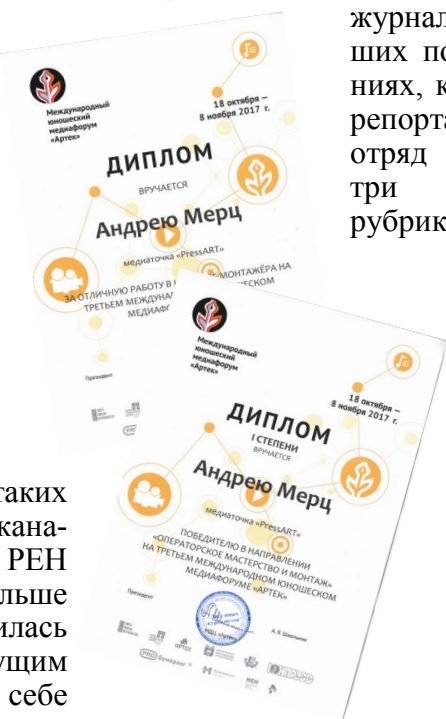
Кушать подано!

Ты—то, что ты ешь. Что есть и пить правильно и полезно, а что вредно? Ответ на этот вопрос на последней странице номера.

базе МДЦ «Артек», он был экспериментальным и удачно прошел проверку. Работа в новостном отряде проходила очень напряженно, юнкоры работали и ночью и днем, чтобы выпустить качественный продукт. Они освещали различные пресс-конференции и мастер-классы с журналистами таких известных телеканалов, как НТВ, РЕН ТВ, Россия 1. Больше всего запомнилась встреча с ведущим программы «Сам себе режиссер» Алексеем Лысенковым. Общение с журналистом проходило в неформальной обстановке, он легко нашел

общий язык с аудиторией, рассказал о своем пути в сфере журналистики, крупнейших победах и поражениях, коллегах. Помимо репортажей, новостной отряд ежедневно вел три развлекательные рубрики: «АртАртек», «Герой дня», «Доброе утро», а также выпускал тематические видеосюжеты. Несколько видеоматериалов были созданы по заказу Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» и «АртекMedia». Работа журналистов осуществлялась по нескольким направлениям:

«Операторское мастерство и монтаж», «Социология СМИ» «Продвижение и PR» и др. За их работой следили профессиональные журналисты. Самые активные участники были награждены дипломами и сертификатами за отличную работу. Также были выбраны лучшие представители каждого направления. Тюменцевские ребята не остались без наград. Ирина Маркграф, Юлия Шульц, Анастасия Кочергова награждены дипломами и сертификатами за отличную работу. Андрей Мерц награжден дипломом за отличную работу и признан победителем в направлении «Операторское мастерство и монтаж». Кстати сказать, в этом направлении было самое большое количество участников – 183 человека.



Андрей Мерц, 11 класс

МИР ДОБРА, ЛЮБВИ И ОПТИМИЗМА

«Уважаемые пассажиры, наш самолет совершил посадку в аэропорту города Симферополь. Температура за бортом +19 градусов Цельсия, время 12:55.» объявила стюардесса в салоне. Именно с этого момента началось незабываемое путешествие на III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЮНОШЕСКИЙ МЕДИАФОРУМ.

«АРТЕК». Кто бы мог подумать, что для того, чтобы попасть в сказку, нужно всего несколько часов.

"Артек"- это сказка в которую трудно попасть, это звезда, коснувшись которой обретаешь счастье. Не могут передать всей красоты и величия центра, когда ты смотришь вживую на безграничное, бушующее море и величественную гору Аю-Даг. На перепелином островке расположились 9 лагерей: Морской, Янтарный, Речной, Полевой, Лесной, Лазурный, Озерный,

Кипарисный и Хрустальный. Наша делегация попала в лагерь "Морской"- первенец "Артека". Он расположен у самого моря.



Именно на этом месте когда-то, в далеком, 1925 году, стояли палатки первых артековцев, а 16 июня состоялась первая артековская линейка. " Морской" - это начало, исток и легенда " Артека".

Очень быстро мы погрузились в мир Артека. Смена началась очень насыщенно, и месяц прошел, как один день.

Первый день в лагере. Ты погружаешься в мир добра, любви и оптимизма! С утра бодря

зарядка под музыку, аппетитный завтрак и море впечатлений! Дальше - "Артековская школа"Формат занятий "Артека" довольно необычный. Здесь практикуется новая форма образовательных программ под названием «Сетевой образовательный модуль», сокращенно - СОМ. Три дня мы ходили в школу, три дня школа «приходила» к нам. Например, учи-

тель биологии ведет свой класс исследовать природу. А урок истории пройдет в историко-археологическом комплексе. Заходя в класс, ты встречаешься с улыбающимися учителями и приветливыми ребятами. После учебы нас ждут новые "испытания"!

По программе медиафорума мы попали в разные отряды, которые заранее были распределены по направлениям деятельности медиахолдинга

«Артек»: газета «ОстровА», «Артек-ТВ», радио, интернет-ресурсы. 21 день мы наполняли контентом средства информации МДЦ «Артек», «Лиги юных журналистов». Для нас проводили мастер-классы, тренинги, творческие встречи для развития медиакультуры и повышения качества медийной деятельности. Медиафорум создает особую образовательную среду, максимально приближенную к жизни, и дает возможность сделать первые шаги в профессию. Мой отряд работал по направлению "радио". Однако, мне удалось попробовать себя в различных направлениях и формах медиа. Здесь нас учили ориентироваться в медиaprостранстве, находить и рассказывать истории, создавать конкурентноспособный актуальный контент.

Но как же жизнь без раз-



Пресс конференция с Алексеем Лысенковым, телеведущим канала Россия 1

личных мероприятий и экскурсий? За время, проведенное в "Артеке", мы посетили южный берег Крыма. В Севастополе мы посетили океанариум и музей, а также прогулялись по самому городу. Удивительный город Балаклава- русская Венеция, восхитил нас тишиной и спокойствием. Это место создано для вдохновения. Каждый уголок вблизи Ялты- это история нашей страны: известная крепость Чембало, Ливадийский, Воронцовский и Массандровский дворцы.

Путешествие по Крыму было красочным, ярким и интересным.

"Артек"- для меня -это жизнь, проживая которую, ты уже не будешь прежним.

Юлия Шульц, 11 класс

МЕДИАФОРУМ ПО-АРТЕКОВСКИ

Что такое медиафорум? - спросите вы. Каждый день мастер-классы, встречи с представителями СМИ, практические занятия по журналистике. А ещё ... лагерная жизнь.

Мягкий крымский климат быстро погрузил нас в атмосферу вдохновения и творчества. Поселок Гурзуф (здесь находится «Артек»)- излюбленное место художников, поэтов и писателей.

Природой Гурзуфа восхищались живописец К.А. Коровин, А.С. Пушкин, А.П. Чехов и многие другие. И эта любовь не без причины. Навероятно нежная крымская природа завораживает с первой минуты общения с ней. Так произошло и со мной, и с десятками

других мальчишек и девчонок, приехавших из суровых сибирских условий. Пышная зелень уже готовится к зиме. Теперь уже не зеленая, а теплая, крас-

сатривая море, можно наметить много голубых медуз. Многие не могут не попробовать поймать парочку, но это почти не- возможно. Разочаровавшись



в неудаче, видишь, как на берег выбрасывает крохотную еле видную медузу, но уже следующей волной гладкая мокрая жительница возвращается домой.

ная и желтая, она придает ещё большее гостеприимство. Черное море с загадкой, каждые 10 минут меняет свои оттенки. Приятный звук прилива разносится до самых гор. Но если подойдешь ближе... Волны, наверняка, не поддадутся тебе, окатят водой. С любопытством рас-

Ну как же не обратить внимания на горы. Древняя, с множеством легенд, Аю-Даг-гора. Другое ее название -Медведь гора. Она и правда похожа на спящего медведя. И однажды наступил важный день, когда предстояло покорить Медведь- гору. Преодолев труд-

ный путь к вершине, нас ожидало посвящение в "артековцы".



Пресс-подход с Александром Мельником, режиссером фильма «Территория»

"Риа Новости" рассказала о своем творческом пути, как готовятся и проходят съемки передачи. Затем все желающие попробовали себя в роли телеведущего новостной программы «Вести». Кто-то вжился в образ спортивного обозревателя, кто-то военного корреспондента. Мне достался текст из новостного выпуска о спорте. Читать его было ответственно и волнительно, потому что с нами работали настоящие профессионалы, которых мы слышим ежедневно с экранов телевизоров.

Руководитель департамента Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Оксана Иванникова рассказала нам об особенностях написания материала о социальных проблемах.

Одним из самых запоминающихся событий в лагере для меня - вечер-просмотр легендарного фильма «Территория» режиссера Александра Мельника. Только представьте: даже ледя-

нящий ветер с бушующего моря не мешал, а только помогал проникнуться атмосферой сурового русского севера и бесстрашной преданности советских геологов своему делу. После кинопоказа состоялся пресс-подход с режиссером, который предоставил нам уникальную возможность взять «свежий» комментарий первого лица кинокартины. Александр Мельник дал несколько советов юным журналистам и рассказал о процессе съемок фильма.

Помимо медиафорума, в лагере проходил слет юных геологов. Совместно с ними работали часть медиаотрядов - ГеоМедиа. Я была именно в таком отряде. Главная цель ГеоМедиа отрядов - повышение интереса к этой науке.

Вот он какой, III международный детско-юношеский медиафорум «Артек».

Ирина Маркграф, 10 класс

Крым—это место, куда, приехав однажды, хочется вернуться вновь



Природой Гурзуфа восхищался А. П. Чехов



Балаклава—русская Венеция



Известная крепость Чембало



Ливадийский, Воронцовский и Массандровский дворцы

«ГЛАВНОЕ—ЛЮБИТЬ ЛЮДЕЙ»

Наверное многие ребята иногда задумываются над вопросом: «Какую профессию выбрать?».

Я—не исключение. Среди большого количества интересных и удивительных профессий одна привлекла моё внимание особенно. Это профессия психолога. Моя бабушка—Наталья Васильевна Цыганкова много лет работала психологом в школе. Фрагментом беседы с бабушкой я хотела бы поделиться.

Наталья Васильевна, сколько лет вы работали психологом в школе?



-Я работала параллельно психологом и учителем английского языка. Психологом я проработала 20 лет, а учителем - 38 лет.

Почему вы выбрали именно такую профессию?

-Мне была интересна эта профессия. Я любила изучать человека, его душу и разум. Мне нравилось проникать в тайны человека, хотелось понять почему у людей возникают проблемы и научиться их решать. Я научилась «читать» человека по поведению, по манерам, по образу мысли, по чертам лица, по жестам, по походке. Наука

Какими достижениями вы больше всего гордитесь?

- Я научилась понимать человека, вставать на его место, словом могу его поддержать и могу многое рассказать о человеке по фотографии.

Если бы у вас была возможность начать свой профессиональный путь сначала какую бы вы профессию выбрали?

- Я прошла бы свой профессиональный путь заново, так как думаю, что правильно выбрала свою профессиональную дорогу.

Что вы бы посоветовали ребятам, которые решили стать психологами?

- Я бы посоветовала много читать разной литературы, быть наблюдательными в жизни, уметь замечать всё вокруг себя и, главное, любить людей.

Вероника Цыганкова, 6 класс

«МНЕ НРАВИТСЯ ОТКРЫВАТЬ НЕИЗВЕДАННОЕ»



Светлана Яковлевна Надеина работает в Тюменцевском районном ЦДТ педагогом дополнительного

образования. За годы своей работы она подготовила не один десяток учеников, которые сейчас учатся в различных вузах Сибири. Многие из них очень скоро станут врачами, биологами, экологами. Успешно занимаются научной деятельностью. Сама Светлана Яковлевна—кандидат биологических наук.

-Кем Вы мечтали стать в детстве? Что повлияло на выбор будущей профессии?

- В школе из всех учебных предметов мне больше всего нравились уроки биологии. Поэтому я мечтала стать в детстве врачом-хирургом. Мне хотелось вылечить всех больных людей. Также на выбор профессии повлияло

то, что мама была медиком.

-Почему Вы стали биологом? Что нравится Вам в вашей работе, а что –нет?

- Мне нравится изучать природу, выявлять закономерности, открывать что-то новое, неизведанное. Я занимаюсь преподаванием биологии девять лет. Нравится ходить с детьми в походы, экспедиции, экскурсии, проводить занятия на свежем воздухе. Особенно активны ребята среднего школьного возраста: они отзывчивы, идейны, открыты ко всему новому. Работа с документацией отнимает много времени- это минус в работе.

-В каких конкурсах с детьми Вы принимали участие?

-Мне было важно участие в конкурсах, проводимых экологическими организациями, такими, как: Алтайский краевой детский экологический центр, АКОО «Геблеровское экологическое общество».

-В каких экспедициях Вам удалось побывать?

-Выезжала в заповедные территории Алтай: Горная Колывань, Алеутский заповедник Крути-

хинского района, Тигирекский, Кулундинский заповедники.

-В каких конференциях ваше участие с детьми было наиболее результативным?

-Краевые конференции, это: «Будущее Алтая», «Озарение», «Мы здоровью скажем- «Да». Всероссийские, это: «Первые шаги». Международные, это: «Природа, человек, страна».

-Довольны ли Вы системой образования в РФ? Если бы Вы были министром образования, какие бы изменения внесли?

- Больше внимания уделила бы дополнительному образованию детей. Считаю, что данное направление в системе образования незаслуженно обделено. Пересмотрела бы систему стимулирования педагогов. Свела к минимуму работу с бумагами.

-Чем Вы любите заниматься в свободное от работы время?

Свободное время (которого очень мало) я стараюсь проводить с семьей: занимаюсь с детьми, гуляем в парке, выезжаем на природу.

Екатерина Мери, 6 класс

МУЗЕЙ ОБРЕЛ НОВЫЙ ДОМ!



Из-за проблем современности и бесполезной траты времени иногда даже кажется, будто время безоглядно ускоряется. А музей-это мир, в котором можно остановиться и оглянуться назад. Сейчас трудно найти человека, который ни разу не был в музее.

Тюменцевский историко-краеведческий музей - для нас не просто хранилище старины, это своеобразный культурный центр. Долгие годы музей располагался в отдельно

стоящем здании на территории Тюменцевской средней школы. Кстати сказать строили его ученики и учителя именно этой школы. Их имена навсегда вошли в историю. Но шли годы, музей пополнялся новыми экспонатами, а суровые сибирские усло-



вия привели к изношенности построенное когда-то с большой любовью здание музея. Ветхие окна, треснувшие стены, ненадежный пол сделали невозможным для дальнейшего проведения экскурсий, хранения ценных экспонатов. Благодаря выигранному

гранту и поддержки жителей района, музей обрел новый дом. Теперь посетители принимают в реконструированном здании на втором этаже культурно-досугового центра (КДЦ). Невероятно, но все привычные нам тематические уголки музея заиграли новыми красками: крестьянская изба, зал Боевой Славы, кабинет писателя Г.Егорова и др. В новом теплом помещении имеется все необходимое для хранения экспонатов: жалюзи от излишнего света, новые стеллажи с подсветкой, система безопасности и самое главное – много места, как для композиций, так и для посетителей. В музее есть отдельное помещение для фондохранилища, кабинет для сотрудников и конференц-зал. Музей уже принимает первых гостей. 30 ноября состоится официальное открытие реконструированного музея. Остановите время и обязательно приходите в гости. Вам будут рады!

Ирина Маркграф, 10 класс

«ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» - КНИГА, КОТОРУЮ СТОИТ ПРОЧИТАТЬ

Этим летом я прочитала замечательную книгу Жюль Верна «Таинственный остров».

Само название произведения притянуло меня, и мне захотелось её взять в библиотеке. Я читала и другие книги Жюль Верна, но эта меня захватила больше всего.

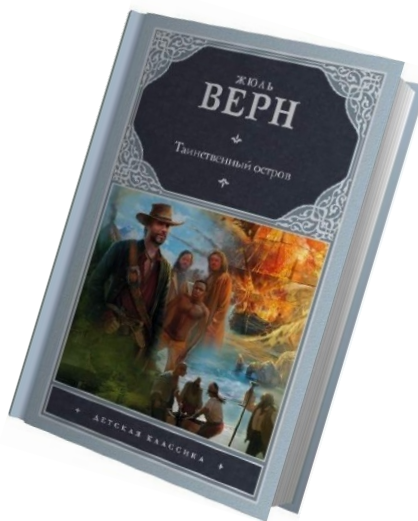
«Таинственный остров» - это история о пяти американцах, волею судьбы заброшенных на воздушном шаре на необитаемый остров Тихого океана. Инженер, журналист, моряк, бывший чернокожий раб и мальчик: что общего могло быть у этих, с первого взгляда, совершенно разных людей? У них не было никаких инструментов, ничего совершенно. Однако, проявив терпение и трудолюбие, они многого добились, многое создали на своём острове. Эта книга о людях, которые смогли не потерять муже-

ство даже в сложных ситуациях.

Колонисты смело защищали свою территорию от нашествия пиратов, которых было в пять раз больше. На острове они нашли новых друзей: орангутанга Юпа и шестого колониста Айртона, привезённого с острова Табор. Больше всего из этой книги мне понравился персонаж Сайрес Смит. Он показал себя очень умным и находчивым. Сайрес Смит - инженер, учёный и руководитель отряда. Колонистам удалось выбраться с острова благодаря капитану Немо, который постоянно помогал им, давал оружие, нужные лекарства и предупредил об извержении вулкана.

Героев книги подхватил корабль, который и увёз их обратно домой.

Эту книгу я советую прочитать всем своим друзьям потому, что в ней очень захватывающий сюжет, она пробуждает в нас фанта-



зию и желание творить, а также укрепляет наш дух и делает человечнее. Книга читается на одном дыхании!

Евгения Родина, 6 класс

Поездка в заказник

Мне надолго запомнилась поездка нашей команды юных экологов и руководителя, Надеиной Светланы Яковлевны, в Кулундинский заказник.

Я очень долго ждала эту поездку. Когда этот день настал, то мы все были безумно рады. После того как погрузили скворечники в машину, мы тронулись с места. Весь путь до заказника мы смотрели на природу неопишуемой красоты. Конечно же, наша группа не могла сидеть молча. Пока нас везли, мы обсуждали, что хотели бы найти, увидеть или встретить какого-то зверя. Как только мы немного проехали по заказнику в поисках места для развешивания скворечников, то встретили белку. Она была очень милая. После того, как развешали первые шесть скворечников, мы немного утомились. Оттого, что нам осталось развешать ещё двенадцать домиков для пищух и двенадцать скворечников для других птиц,

нам легче не стало. Нас спасали только красота природы и величие деревьев. Но не все деревья радовали, по крайней мере, меня, т.к. на многих красивых и больших деревьях стояли метки для вырубki. Мы находили много интересного и полезного для нас, экологов, вещей. Даже два раза видели ужей: маленького и большого. Они грелись на солнышке. Их присутствие нас немного волновало, потому что маленький уж менял место своего расположения, а мы боялись нечаянно на него наступить.

После того как мы развешали все тридцать скворечников, то решили подкрепиться. Нас было шестеро: Игорь, Катя, Оля, Маша, Саша и я. Когда все дела были сделаны, мы поехали домой. Недалеко от села Макарово остановились, чтобы сфотографироваться с нашим стендом. Казалось бы, что мы устали и могли уснуть в машине, но нет. Мы с Катей и Олей пели песни, смотрели в окно, разговаривали.

Мне очень понравилась эта поездка! Хотелось, чтобы бы она еще повторилась...

Регина Шаманова, 8 класс



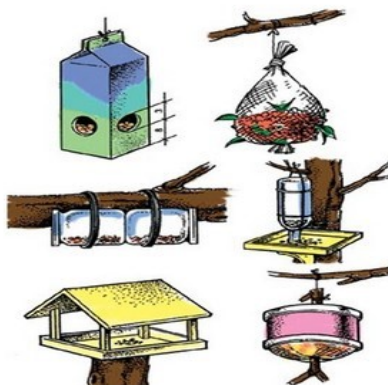
ПОКОРМИ ПТИЦ ЗИМОЙ!

Требования к кормушкам для птиц:

Кормушка должна быть сделана из необработанного дерева, состоять из



трех элементов: поддона с бортиками (высота бортика 3,5 см.), крыши и устройства для крепления. Высота от поддона до крыши 12 – 15 см.



Другие виды кормушек

Знаете ли Вы?

Из каждых 10 синиц - 9 погибает зимой от голода. Одна кормушка может спасти от смерти 50 синиц. Одна синица спасает от вредителей 10 деревьев. Одно дерево обеспечивает кислородом 3 человека.

Чем кормить птиц?

Чтобы к кормушке прилетали разные птицы, подсыпаем туда маслянистые, калорийные семена, например:



Традиционные корма:

- Пшено;
- Крошки белого хлеба;
- Нежаренные семена подсолнечника;
- Несоленное сало.

ВЛИЯНИЕ КОКА-КОЛЫ НА ОРГАНИЗМ



Если вы обратите внимание на то, чем утоляют люди жажду или запивают еду, то чаще всего в руках вы увидите стакан с кока-колой.

Этот напиток был придуман в Атланте 8 мая 1886 года фармацевтом Джоном Стивом Пембертоном. Учащиеся 4 класса провели опыты над кока-колой. Первый опыт: «Можно ли запивать кока-колой лекарства?» Взяли две таблетки и положили их в стаканчики с водой и с кока-колой. Через несколько минут таблетка опустилась на дно в стакане с водой, а таблетка в стакане с

кока-колой сначала быстро опустилась на дно, после чего всплыла и осталась плавать на поверхности. Школьники сделали вывод: таблетки нужно запивать водой, а не кока-колой, так как она вызывает задержку лекарства в желудке и удлиняется время действия на организм человека.

Дети так же провели и другие эксперименты, такие как: «Действие кока-колы на желудок», «Действие кока-колы на зубы», «Можно ли запивать кока-колой еду?» Проведённые ими опыты показали, что кока-кола — нежелательный продукт для рациона питания и категорически не рекомендуется подростковому организму.

Рекомендуем использовать



кока-колу в бытовых целях: она удалит пятна с одежды, жвачку с волос, избавит от присутствия насекомых, почистит посуд.

*Вероника Цыганкова,
Екатерина Мерц, 6 класс*

КУШАТЬ ПОДАНО!



Впереди у школьников долгие месяцы напряженной учёбы. Уроки, контрольные, экзамены — все это вызывает стресс у неокрепших детских организмов. Как научиться настраиваться на рабочий лад и приспособливаться к интенсивным умственным нагрузкам? Педиатры, педагоги и психологи утверждают, что наше настроение, работоспособность, быстрота реакций и пр., напрямую зависит от того

что мы едим.

Я считаю, что в нашей школьной столовой питание разнообразное и вкусное. Опросив сверстников, я пришла к выводу, что большинству ребят нравится меню столовой и качество приготовленной пищи. Главным недостатком считают медленное обслуживание. И наконец, предложения и пожелания по работе школьной столовой были следующие: меню на два дня, больше посетителей в столовой, шведский стол и быстрое обслуживание.

Иост Дарья, 5 класс

Меню для отличника.

Полезные советы

Что надо есть, чтобы...

Лучше запоминать

Рыбу, богатую жирными кислотами. Именно они укрепляют серые клетки мозга и заставляют их плодотворно трудиться.

Обязательно ешьте творог: из всех молочных продуктов он больше всех содержит кальция, необходимого для нормального функционирования нервной системы.

Укрепить память

Полезны бананы, а кроме этого они улучшают настроение. Включайте в рацион школьника морепродукты: в них много йода.

Усилить сообразительность

Включите в рацион красные овощи: сладкий перец, морковь, помидоры. В них много бета-каротина, они усилят не только сообразительность, но и укрепят зрение.

Быстро сосредоточиться

В рационе обязательно должно присутствовать мясо (телятина или нежирная говядина).

Десерт для мозга

Вместо шоколадок и пирожных детям лучше давать свежие или замороженные ягоды. Они полезны для мозга, так как укрепляют стенки сосудов и снижают утомляемость глаз.

Редакторы

Наталья Вячеславовна Руденко

Компьютерная вёрстка—Юлия Валентиновна Кольтюгина

Детско-юношеская газета «НЛО» выходит один раз в два месяца.

50 экземпляров

Учредитель—МБУ ДО Тюменцевский

районный ЦДТ.

Адрес редакции: 658580, Алтайский край, Тюменцевский район, с. Тюменцево, улица Камагина,9.