

МОУ ДО детей Тюменцевский районный  
Центр детского творчества

# Крылья



СБОРНИК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ, РЕФЕРАТИВНЫХ и ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ  
УЧАЩИХСЯ

Северо-Западного образовательного округа  
(направление «Социология. Психология»)

ВЫПУСК 1

Тюменцево - 2009

## **Содержание**

Вместо предисловия

### **Психология**

1. Брюханцева Елена «Взаимосвязь характеристик мультфильмов и уровня тревожности детей дошкольного возраста»
2. Резчикова Алена «Факторы успешности спортивной деятельности в подростковом возрасте»

### **Социология**

1. Мамонова Елена «Свободное время подростков села Тюменцева»
2. Чуклина Виктория «Шаг навстречу»
3. Мамонова Елена «Туристические места отдыха РФ »
4. Бебко Наталья «Нерешенная проблем возраста»

## Вместо предисловия

Если ты рожден без крыльев,  
не мешай им расти...

Коко Шанель

Здравствуйтесь, я рада приветствовать вас на страницах нашего сборника исследовательских и реферативных работ. Данный сборник составлен по результатам окружного этапа краевого конкурса исследовательских работ «Будущее Алтая». Вы сможете найти и ознакомиться с выдержками из работ учащихся Тюменцевского района по направлениям психология, социология. Более того, при участии в окружной конференции выдержки и из ваших исследовательских работ по данным секциям будут опубликованы здесь.

Название нашего сборника не случайно, ведь за частую занятие исследовательской работой для наших учеников – это полет, а крылья им даем мы – руководители, педагоги...

С уважением  
педагог дополнительного  
образования  
Тюменцевский ЦДТ  
М.А.Мухина

**Брюханцева Елена, 11 класс**

**МОУ ДО детей Тюменцевский ЦДТ**

**Тюменцевский район**

**Руководитель: Н.В. Руденко**

## **«Взаимосвязь характеристик мультфильмов и уровня тревожности детей дошкольного возраста»**

### **(исследовательская работа)**

В последнее время появляется большое число эмоционально неустойчивых, тревожных детей. Психологи предполагают, что это может быть связано с нестабильностью и опасностями современной жизни. В средствах массовой информации переизбыток сюжетов, связанных с катастрофами, несчастными случаями, терактами и т.д. Как бы ни старались взрослые оградить детей от травмирующей информации, им передается общая тревога. Они рисуют взрывы, играют в захват заложников, обсуждают между собой происходящее, то есть адекватно реагируют на травмирующее событие. Такая игра имеет позитивное влияние: тревога перестаёт быть острой, она превращается в знание, опыт.

Что же влияет на развитие тревожности? Педагоги отмечают, что ведущими занятиями детей являются игры и просмотр мультфильмов. Следовательно, воспитание и развитие личности ребенка связано с содержанием просмотренных мультфильмов и игр.

**Новизна** исследования заключается в том, что исследований по данной проблеме крайне мало, и они носят неполный, схематичный характер.

**Цель** нашего исследования: выявить взаимосвязь характеристик мультфильмов и уровня тревожности детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. Выявить наиболее привлекательные мультфильмы для современных дошкольников и определить среднее количество времени, которое проводят дети за их просмотром.

2. Провести сравнительно-сопоставительный анализ русских и зарубежных мультфильмов по разработанным критериям.

3. Выявить уровень тревожности у детей старшего дошкольного возраста, предпочитающих отечественные и зарубежные мультфильмы.

4. Сбор материала, анализ, написание работы.

**Объект исследования:** тревожность в дошкольном возрасте.

**Предмет исследования:** взаимосвязь характеристик мультфильмов и уровня тревожности детей дошкольного возраста.

**Гипотеза:** при просмотре мультфильмов содержание действий главных героев оказывают влияние на повышение уровня общей тревожности детей старшего дошкольного возраста.

**Методы исследования:**

1. Анкета для родителей.
2. Беседа с детьми старшего дошкольного возраста.
3. Тест для выявления уровня тревожности.
4. Анализ мультфильмов.

Заведующий отделом клинической психологии Научного центра психического здоровья Российской академии медицинских наук С.Н.Ениколопов считает, что мультфильмы могут оказать негативное воздействие на детей только в том случае, если ребёнок идентифицирует себя с героями. В целом же он не видит большого вреда от просмотров мультфильмов.

Иная точка зрения у профессора Сибирского гуманитарного института Медведева. Учёный считает, что чрезмерное увлечение зарубежными мультфильмами пагубно влияет на психику ребёнка: порождает в нём агрессию, тревожность, грубость, раздражительность, а русские мультфильмы воспитывают доброту, дружелюбие, взаимопомощь.

В отечественной психологии дошкольным детством принято считать период от 3 до 7 лет. Как отмечал Д.Б. Эльконин, основным видом деятельности ребенка является желание войти в жизнь взрослых, пользоваться их предметами, открыть мир человеческих взаимоотношений, действовать как взрослый. Однако ребенок еще мал и не может самостоятельно жить во взрослом мире и поэтому единственная возможность осуществить свое стремление – это игра. Именно в игре происходит первичная ориентация в смыслах и мотивах человеческой деятельности, возникает осознание своего места в системе отношений взрослых. Ребенок начинает все точнее понимать социальные роли и связывающие их отношения, соотносит свою позицию и позицию взрослого. В процессе игры, принимая на себя игровые роли, ребенок научается соотносить различные точки зрения, вставать на позицию другого, усваивает моральные и нравственные нормы.

Как отмечал Л.С. Выготский, новообразованием этого периода является формирование самооценки. Ребенок проходит путь от осознания

себя как физически самостоятельного индивида к осознанию своей внутренней жизни, своих чувств, переживаний. Содержание игр детей дошкольного возраста связано с их прошлым опытом. Довольно часто именно содержание просмотренных мультфильмов и образы главных героев становятся предметом для игровых сюжетов детей. В связи с этим в современных публикациях представлены разные точки зрения на роль мультфильмов и телевидения в развитии личности ребёнка. Одни исследователи считают, что это безобидное, даже полезное занятие. Другие - относят просмотр мультфильмов к фактору риска. Эти авторы выделяют условия, соблюдение которых может значительно снизить данный риск. Большая группа исследователей определяют влияние мультфильмов только с негативной точки зрения. Представим эти точки зрения от самой позитивной до крайне негативной.

На развитие детей дошкольного возраста большое внимание оказывает чтение книг и просмотр мультфильмов. На проблеме влияние телевидения на развитие детей остановимся подробнее. Позиции ученых по данной проблеме не однозначны, в периодических изданиях встречаются статьи, содержащие резкую критику в адрес телевизионной мультипликации. Однако есть ученые, которые имеют противоположную точку зрения и считают, что происходящее в мультфильмах воспринимается детьми не серьезно, следовательно, не несет в себе негативного воздействия. Например, заведующий отделом клинической психологии Научного центра психологического здоровья Российской академии медицинских наук Сергей Николаевич Ениколонов на страницах журнала «Школьный психолог» высказывает мнение, что дети более подвержены негативному воздействию средств массовой информации, поскольку они, в отличие от взрослых, принимают негативное поведение за образец. Кроме того, учёный считает, что гораздо сильнее в этом плане на детей влияет реальное поведение родителей, затем документальное кино, на последнее место он ставит художественное кино. Мультфильмы он называет «контролируемыми страшилками», они могут оказывать негативное воздействие на детей только в том случае, если ребёнок идентифицирует себя с героями. В целом же он большого вреда от просмотров мультфильмов не видит.

Противоположная точка зрения у психолога Минского Центра пограничных состояний и психотерапии Ольги Казак. Она говорит о том, что такое пассивное занятие, как просмотр телевизора, нередко вызывает физическую и эмоциональную вялость, а также оно может успокоить детей, помочь им расслабиться и сконцентрировать внимание. Просмотр телепередач не только отнимает время. Дети смотрят новости, информационные программы, документальные фильмы, расширяют свой кругозор, сопереживая героям фильмов. В то же время, детские психологи пришли к выводу о негативном влиянии телевидения на детей. Дети часто в игре или в реальной жизни подражают насилию, демонстрируемому по

телевидению. Дети склонны отождествлять себя с жертвами или агрессорами и действовать в соответствии с этими ролями. Под влиянием фильмов со сценами насилия они могут стать нечувствительными к жестокости. Дети могут прийти к заключению, что насилие является приемлемой моделью поведения.

Исследователи по проблеме влияния телевизионных передач на восприятия детей отмечают, что такие передачи, как: информационные программы и мультфильмы (зарубежные), оказывают негативное воздействие на психику ребенка, в частности порождают в них грустное и тревожное настроение. В психологии под тревожностью понимается «устойчивое личностное образование, сохраняющееся на протяжении длительного времени», переживание эмоционального дискомфорта, предчувствие грядущей опасности (Прихожан А. М.).

Неприятные события, трудные ситуации неизбежны в жизни каждого человека, но дети сталкиваются с ними чаще взрослых, так как: то, что взрослому кажется привычным и естественным, может вызвать у ребёнка беспокойство, тревогу и страх. Ежедневное преодоление трудностей, с одной стороны, позволяет ребёнку накопить бесценный жизненный опыт, но с другой – травмирует и невротизирует его, если принятое решение ведёт к осложнениям и конфликтам. Многие педагоги и психологи спорят о пользе и вреде телевидения. Существующее положение в этой сфере они изменить не в силах, но, совместно с родителями, они способны, в силах внести необходимые дополнения и коррективы в воспитательный процесс, так как сущностной особенностью восприятия ребенка является преобладание эмоционального отношения к объектам действительности при отсутствии глубоких знаний о них. Отсюда – не критичность ранних детских представлений. «Дети подобны знаменитому «черному телу» из учебников физики, - отмечает писатель Э.Шим, - которое поглощает все лучи, попадающие извне». Первичное, эмоциональное отношение, сформированное у ребенка, по утверждению психолога С.К.Рощина, начинает в дальнейшем выполнять роль своеобразного «фильтра», который либо способствует восприятию информации, если она соответствует эмоциональному отношению, либо, напротив, тормозит усвоение сведений, вступающих в противоречие с ним.

На восприятие получаемой информации большое воздействие оказывает значение цвета. По существующей методике А. Н. Лутошкина, характеризующей световосприятие, выделяется 7 цветов и их соответствие определенному настроению.

Красный – восторженное

Оранжевый – радостное, теплое

Желтый – светлое, приятное

Зеленый – спокойное, ровное

Синий – грустное, печальное

Фиолетовый – тревожное, тоскливое

Черный – полный упадок

Таким образом, в связи возрастающим влиянием телевидения на социализацию дошкольников актуальными становятся проблемы определения позиции педагогов в работе с детьми, возможной степени вмешательства взрослых профессионалов в процессе освоения детьми окружающего мира посредством телевизионной информации.

**Практическая часть.** Для получения необходимой информации были исследованы следующие диагностические методики:

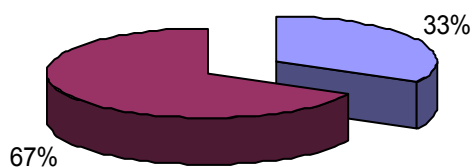
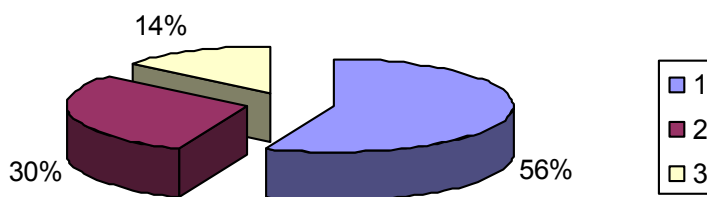
1. Анкета для родителей

2. Анкета для дошкольников на выявление предпочитаемых мультфильмов

3. Тест на выявление уровня тревожности американских психологов: Р.Тэммэл, М.Дорки, В.Амен

Участники исследования: дети старшего дошкольного возраста (36 человек) и их родители.

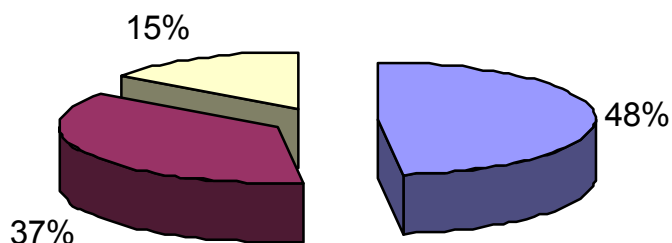
В результате проведенного исследования выяснено следующее. Опрошенные 36 родителей дошкольников на вопросы анкеты ответили следующим образом: «Какие мультфильмы любит смотреть ваш ребёнок?» 56% ответили - зарубежные мультфильмы, 14%- русские, 30%- смешанные.



На следующий вопрос «Ограничиваете ли вы ребёнка в просмотре или нет?» 33%- ограничивают, 67%- не ограничивают.



Из данных ответов очевидно: родители считают, что их дети отдают предпочтение зарубежным мультфильмам. Взрослые занимают в данном процессе пассивную позицию, не оказывают собственного влияния. Дети, в свою очередь, сами определяют героев для подражания, копируя их поведение и поступки.



Анализ при беседе с детьми показал, что 48% детей любят смотреть зарубежные мультфильмы, 37%-смешанные, 15%-русские. Большинство детей предпочитают смотреть зарубежные

мультфильмы. Сравнивая ответы родителей и детей, наглядно можно увидеть то, что родители не в полной мере контролируют деятельность своих детей.

Анализ теста на тревожность показал: у 4% детей - низкий уровень тревожности, а высокий и средний уровень (одинаковое количество) имеют по 48% детей. Из данного исследования можно сделать вывод, что большинство детей имеют высокий и средний уровень тревожности. Было выявлено, что дошкольники предпочитают смотреть и зарубежные, и русские мультфильмы. Наиболее популярные: «Том и Джерри», «Шрек», «Ну, погоди», «Вини-пух», «Черепашки Ниндзя», «Мойдодыр», «Алеша Попович». Проанализировали предпочитаемые мультфильмы по следующим критериям:

1. Частота кадров.
2. Образы главных героев.
3. Предметы, сопровождающие действия.
4. Краски и цвета.
5. Воспитательное воздействие.

В результате проведенного анализа получился образ собирательного мультфильма, оказывающего негативное воздействие на личность ребёнка.

Это мультфильм, в котором быстрая сменяемость кадров, которая может привести к утомляемости и к перевозбуждению. Например, «Том и Джерри», «Ну, погоди!». Эти мультфильмы являются ярким примером, когда частота смены кадров очень высока.

Образы главных героев наделены агрессивностью, жестокостью. Например, Шрек: внешний облик этого героя очень отпугивающий, и такого существа в природе нет.

Действующим лицам мультфильмов принадлежат колющие, режущие предметы, такие как: нож, топор, меч. Например, Черепашки Ниндзя. Их действия сопровождаются драками, убийствами и т. п.

Мультфильмы, в которых преобладают яркие, заворожительные краски. Например: «Алёша Попович»: яркость красок влияет на психику ребёнка, такие сюжеты завораживают внимание ребёнка так, что он не может оторваться от экрана телевизора, при этом не успевает осмыслить происходящее.

Увиденное на экране дошкольник проецирует на свое поведение. Агрессия порождает агрессию, жестокость- жестокость и т.д.

Изучив влияние просмотров мультфильмов на развитие тревожности детей дошкольного возраста, мы пришли к следующим выводам:

Не все мультфильмы, которые предпочитают смотреть дети, являются качественными и несут позитивное воспитательное значение.

Существуют мультфильмы, которые по своим характеристикам оказывают негативное воздействие на развитие личности ребенка и позитивное воздействие, независимо от их происхождения.

Большинство родителей не выступают цензорами просматриваемых детьми мультфильмов. Дошкольники в данном процессе выбирают мультфильмы внешне более привлекательные. Вследствие этого ребята, предпочитающие смотреть зарубежные мультфильмы, испытывают негативное воздействие на эмоциональную сферу.

В начале работы нами была сформулирована гипотеза, которая была подтверждена в ходе исследования.

В связи полученными результатами нами были разработаны следующие рекомендации родителям.

Взрослым необходимо:

Ограничивать времяпрепровождение ребёнка у экрана телевизора. Норма нахождения за этим занятием в день составляет 0,5- 1 часа (это согласно нормативам САНПИН)

Не разрешать ребёнку смотреть мультфильмы, показывающие агрессию.

Помогать ребёнку отличать выдуманные и реальные события.

Организовывать занятия ребёнка, которые могут заменить просмотр телевизора.

Периодически придерживаться принципа «день без телевидения», либо заменить просмотр телевидения другими полезными занятиями (чтение книг, развивающие игры и др.)

При выявлении повышенной тревожности необходимо понять причину её появления, дать ребёнку выговориться, дать выход негативным эмоциям ребёнка через рисование, ролевые игры.

Исключить источник тревожности. Данная работа может быть полезна: воспитателям дошкольных учреждений; педагогам школ; родителям.

### **Использованная литература**

1.Красный Ю.Е., Курдюкова Л.И - Мультфильм руками детей Кн. для учителя.- М.: Просвещение 1990г.

2. Учителю о психическом здоровье младших школьников./ под ред. Л.С. Колмогоровой.- Барнаул. БГПУ, 2004г.

3.Марина Кварцова. Тревожные дети. // Школьный психолог №19, 2003г.

4.И.Гундорова. Телевидение и нравственность: возможен ли союз стр. 36- 39.// Школьный психолог №12 июнь 2006г.

5.Джеймс Ч. Добсон - Родителям и молодоженам. 1991г.

6.Ольга Решетникова. Порочный круг. //Школьный психолог №10, май 2001г.

7.И.Гундорова. О последствиях восприятия телевизионной информации младшими школьниками стр. 49- 53 //Воспитание школьников №9, 2005г.

8.Практическая психология образования \ под ред. И.В. Дубровиной М.: 2000г

9. Лазутова М.Н. Психологические методики М.: 1995г.

**Резчикова Алена, 11 класс**

**МОУ ДО детей Тюменцевский ЦДТ**

**Тюменцевский район**

**Руководитель: Н.В. Руденко**

**«Факторы успешности спортивной деятельности в  
подростковом возрасте»**

**(исследовательская работа)**

Физическое воспитание является важнейшим элементом в системе воспитания человека. В связи с этим ежегодно с началом занятий в школе, в сентябре месяце, начинается набор детей и подростков в различные секции и кружки. Одни виды спорта и секции пользуются популярностью у школьников, а другие остаются мало замеченными. С чем же это связано и почему одни виды спорта остаются популярными всегда, а другие пользуются популярностью непродолжительное время. Как связаны популярность вида спортивной деятельности и успешность в ее реализации, в чем состоят причины ухода подростка из спорта. Эти вопросы являются актуальными в сфере организации спортивной деятельности человека. В связи с этим, **целью** данной работы будет изучение факторов успешности спортивной деятельности в старшем подростковом возрасте.

**Объектом исследования** является спортивная деятельность в старшем подростковом возрасте.

**Предметом исследования** является факторы успешности в спортивной деятельности.

**Гипотезой** для данного исследования является то, что на достижения в спорте влияет ряд факторов: личность тренера, мотивация спортсмена, особенности нервной системы, сила воли, правильное питание, система тренировок.

**Задачами** исследования будут:

1. Изучить педагогическую, психологическую, спортивную и методическую литературу по теме исследования.
2. Изучить психологические особенности юных спортсменов и характеристики спортивной деятельности.
3. Выяснить причины ухода подростков из спорта.
4. Определить факторы успешности спортивной деятельности

5. Определить влияние межличностных отношений тренера и спортсмена на достижения в спорте.

6. Сравнить и проанализировать полученные данные.

Методами данного исследования являются: анализ литературы, тестирование и анкетирование юных спортсменов.

Личность - понятие многогранное и глобальное. Чаще всего личность определяют как человека в совокупности его социальных, приобретённых качеств. В понятие "личность" обычно включают свойства, которые являются более или менее устойчивыми и свидетельствуют об индивидуальности человека, определяя его значимые для людей поступки.

Структуру личности составляют: способности, темперамент, характер, волевые качества, эмоции, мотивация, социальные установки.

Способности - индивидуальные устойчивые свойства человека, определяющие его успехи в различных видах деятельности.

Темперамент - качества, от которых зависят реакции человека на других людей и социальные обстоятельства.

Характер - качества, определяющие поступки человека в отношении других людей.

Волевые качества - специальные личностные свойства, влияющие на стремление человека к достижению поставленных целей.

Эмоции и мотивация - переживания и побуждения к деятельности.

Социальные установки - убеждения и отношения людей.

В спорте, как и в других видах деятельности человека, большое значение имеет индивидуальность. Достижение успеха возможно лишь при правильном учёте индивидуальных особенностей личности спортсмена и при формировании на этой основе специфического технико-тактического стиля его деятельности.

Спорт, по сути своей, хорошее средство для воспитания личностных качеств. Роль спортивной деятельности в формировании характера заключается в том, что она образует те своеобразные потенциальные основы действий, в которых выражается характер человека, его индивидуальные особенности, воля. Но для того, чтобы выполняемые спортсменом действия в процессе тренировки стали устойчивыми, надёжными, они должны сформироваться в систему навыков, благодаря которым в экстремальных условиях соревнований спортсмен проявляет бойцовский характер и способен совершать поступки без длительного размышления колебаний.

## Формирование личности спортсмена

Как же формируется личность спортсмена? Аспекты её формирования представлены на схеме.



Известно, что средства и методы физического воспитания способствуют решению нравственных, волевых, эстетических и интеллектуальных задач формирования личности человека. Но эти возможности остаются только возможностями, если не реализовывать их путём соответственно направленной деятельности. На современном этапе развития науки существует понятие "общее направление воспитания в физической культуре".

Формирование идейных основ поведения, этических норм и навыков. Эти задачи предусматривают:

- формирование нравственного сознания, идейной убеждённости и мотивов деятельности, согласующихся с идеалами высокой морали;
- воспитание моральных чувств, характерных для передовых членов общества и мирового сообщества (любви к Родине, чувств дружбы, товарищества, коллективизма, общественного долга, миролюбия, гуманизма и т.п.);
- формирования нравственного опыта, твёрдых привычек соблюдать этические нормы;
- развитие навыков общественного оправданного поведения, в том числе и конкретных норм спортивной этики.

**Практическая часть.** Для получения необходимой информации, мною было проведено следующее исследование:

1. Мотивы деятельности и результативности на занятиях физической культурой и спортом.

На вопрос: "Какой из видов спорта вам больше всего нравится для занятий самостоятельно по интересу в свободное время?", 50% опрошенных ответили - баскетболом, 25% - волейболом, 20% - лёгкая атлетика.

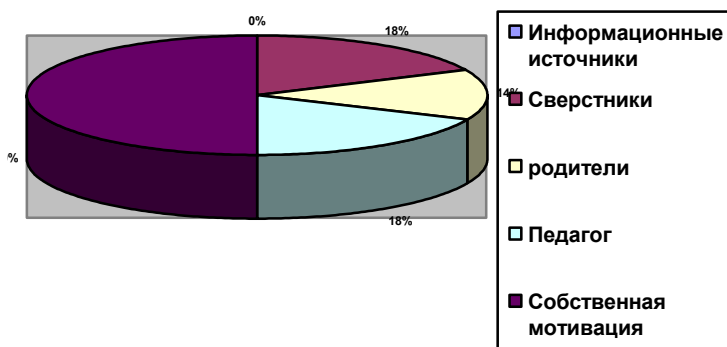
На вопрос: "Сколько свободного времени вы посвящаете занятиям физической культуры ежедневно?", большая часть опрошенных, что составляет 40%, ответили до двух часов. Другие учащиеся по 30% занимаются до одного часа, либо три часа и более.

На вопрос: "В какой спортивной секции по вашему интересу вы стали бы заниматься в школе?", 15% хотели бы заниматься боксом, 12,5% учащихся хотели бы заниматься баскетболом и по 10% - каратэ, теннисом и плаванием. (Менее востребованными являются такие виды спорта, как гимнастика, волейбол, шахматы, самбо).

На вопрос: "Как вы оцениваете своё физическое развитие?", 75% оценивают как среднее, 15% - высокое и 7,5 - низкое физическое развитие.

На вопрос: "Какой вид деятельности вам больше нравится?", 62,5% ответили - играть, гулять на улице с друзьями.

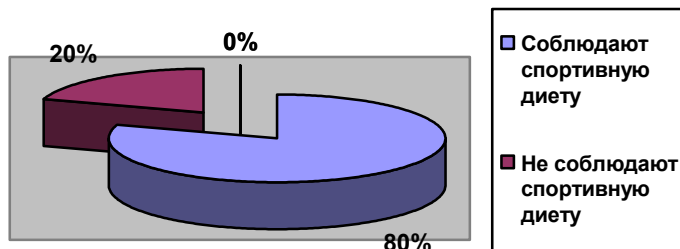
Анализ данного исследования иллюстрирует, что подростки отдают предпочтение такому виду спорта, как баскетбол. Занятиям спортивной деятельности учащиеся уделяют в день до двух часов, что вполне является нормой для тренировочного процесса. Большая часть опрошенных подростков хотят заниматься боксом, потому что он способствует улучшению силы, выносливости и умению защитить себя. Своё физическое развитие спортсмены оценивают как среднее, что является недостаточным для достижений высоких результатов. В свободное время они уделяют предпочтение играм, гуляниям на улице с друзьями, что является естественным, так как основная потребность подростков - это общение.



2. Для выявления мотива выбора того или иного вида спорта, был задан соответствующий вопрос. 50% опрошенных ответили - собственная мотивация, 18% - педагог и сверстники и 13% - родители. Следовательно, подростки осознано выбирают, какой либо вид спорта,

учитывая собственные интересы.

3. Немаловажным фактором успешности в спортивной деятельности является правильное питание спортсменов. В связи с этим, спортсменам, которые уже добились успеха в своём виде спорта, был задан вопрос: "Соблюдаете ли вы спортивную диету?". Большая часть опрошенных, что составляет 80%, стараются соблюдать правильное питание.



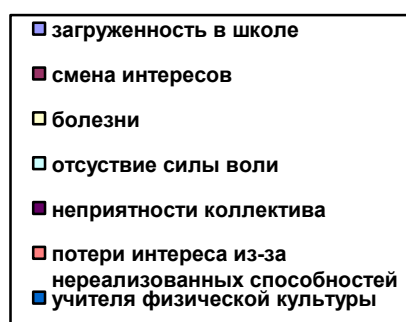
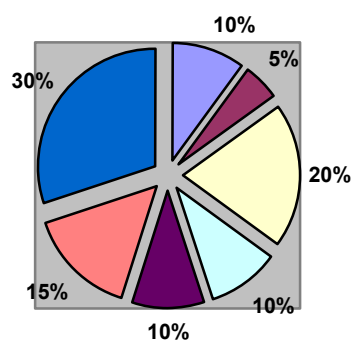
4. Для выявления факторов успешности в спортивной деятельности были изучены психологические особенности юных спортсменов: особенности нервной системы и темперамента.

Для определения доминирующего типа темперамента, был использован тест "Айзенка".

Были опрошены в равной степени спортсмены, занимающиеся различными видами спорта. В лёгкой атлетике, лыжных гонках и гимнастике преобладают сангвиники и холерики. У баскетболистов и волейболистов преобладают холерики. Подростки данных типов темперамента обладают такими качествами, как: подвижность, энергичность, ловкость, стремительность, быстрота реакции, что является залогом успешности в спортивной деятельности.

5. Анализ протоколов соревнований за последние два года показал, что количество спортсменов, участвующих в разных соревнованиях снизилось на 10%. Снижение количества участников произошло в таких видах, как лёгкая атлетика и лыжные гонки.

6. Для того, чтобы узнать, что стало причиной ухода из спорта, был проведён опрос, который помог выявить следующее: для 30% ушедших из спорта является педагог. Для 20% - болезни и по 10% - загруженность в школе, отсутствие силы воли и неприятие коллектива. Следовательно, основной причиной ухода из спорта, по мнению учащихся, является личность тренера.



7. В связи с этим юным спортсменам был задан вопрос: "Что вас не устраивает в вашем учителе физкультуры?". Результаты таковы:



- а) отсутствие взаимопонимания;
- б) излишняя строгость, несдержанность в эмоциях;
- в) грубость;
- г) неумение учителя понятно объяснять;
- д) не требовательный.

И вместе с этим вопросом был задан ещё один: "Каким бы вы хотели видеть учителя физической культуры?". Результаты таковы:

- а) понимающим;
- б) весёлым;
- в) требовательным;
- г) способный передавать учебный материал, делая его доступным;
- д) способный заинтересовать ученика.

8. После полученных результатов было проведено дополнительное исследование на примере наиболее успешных команд по волейболу Тюменцевского района: влияние межличностных отношений тренера и спортсмена на достижения в спорте.

Был проведён опрос с тренером и его командой, состоящий из двух вопросов. Тренерам был задан вопрос: Какими вы бы хотели видеть своих спортсменов?

Для спортсменов был задан подобный вопрос: Каким бы вы хотели видеть своего тренера?

Таким образом, тренер и его спортсмены имеют одинаковые цели, способствующие сокращению времени для их достижения.

8. Также тренерам и спортсменам был предоставлен опросник Айзенка, который выявил следующее:

В команде №1 тренер является сангвиником. 50% его спортсменов тоже сангвиники, 50% - холерики.

В команде №2 тренер является сангвиником. 66% спортсменов также имеют сангвинический тип темперамента, 34% - холерики.

В команде №3 тренер является холериком. 60% его команды - холерики, 40% - сангвиники.

9. Был проведён тест Томаса на определение стиля поведения, изучение личностной предрасположенности к конфликтному поведению.

Оказалось, что в команде №1: 50% имеют тип «сотрудничество» и 50% - «соперничество». Сам тренер относится к типу «сотрудничество».

В команде №2: 60% относятся к типу «сотрудничество», а 40% - к типу «соперничество».

70% команды №3 имеют тип сотрудничество, 30% - соперничество.

Большая часть спортсменов, как и их тренеры имеют тип сотрудничество, что приводит к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

Изучив, сопоставив и проанализировав полученные в результате исследования данные, пришла к следующим выводам:

1. Большинство подростков выбирают тот или иной вид спорта, исходя из собственного интереса, внутренней мотивации, что является важным фактором в достижении цели.

2. Спортсмены выявленных типов темперамента (сангвиники и холерики) имеют явное преимущество в силу подвижности, целеустремленности, энергичности, быстроты реакции перед другими типами темперамента.

3. Однако, у большей части спортсменов выявлен средне слабый тип нервной системы, при котором снижена работоспособность, устойчивость и выдержка.

4. О важности и необходимости соблюдения спортивной диеты спортсмены информированы из средств массовой информации (книги, телевидение). В тренировочном процессе наставники не уделяют должного внимания данному аспекту.

5. Одной из основных причин ухода из спорта является отсутствие контакта и взаимопонимания спортсменов с тренером.

Поставленная в начале исследования гипотеза, о том, что на достижения в спорте влияет ряд факторов: личность тренера, мотивация спортсмена, личность тренера, особенности нервной системы, сила воли, спортивная диета, была подтверждена.

Исходя из вышеизложенного, для достижения высоких показателей в спортивной деятельности необходимо соблюдать следующие условия:

- иметь интерес, внутреннюю мотивацию для занятий тем или иным видом спорта;
- Выбирать вид спорта, исходя из своего здоровья, физических и психологических особенностей личности;
- Быть целеустремленными, работоспособным, настойчивым в достижении поставленных задач;
- Знать и соблюдать особенности тренировочного процесса;
- Быть информированным о том, в каком учебном заведении можно в полной мере реализовать свои способности.

### Список используемой литературы:

1. С. Л. Аксельрод, Е. М. Архипов и др. "Год олимпийский", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1958г.
2. С. М. Бажуков "Здоровье детей - общая забота", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1987.
3. С. Ф. Богатов, О. Г. Крюков "Спортивное ориентирование", военное издательство, Москва, 1982.
4. Я. С. Вайнбаум, В. И. Коваль, Т. А. Родионова "Гигиена физического воспитания и спорта", издательство "Академия", Москва, 2002.
5. Е. Н. Гогун, Б. И. Мартыньянов "Психология физического воспитания и спорта", издательство "Академия", 2002.
6. К. В. Динейка "Движение, дыхание, психологическая тренировка", издательство "физкультура и спорт", Москва, 1986.
7. А. В. Мартыненко, Ю. В. Валентик и др. "Формирование здорового образа жизни молодёжи", издательство "Медицина", Москва", 1988.
8. Под общей редакцией профессора М. Я. Набатниковой "Основы управления подготовкой юных спортсменов", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1982.
9. Н. Г. Озолин "Путь к успеху", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1985.
10. Г. А. Праздников "Искусство и спорт", Ленинград, 1981.
11. А. В. Родионов "Психология и современный спорт", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1982.
12. А. Соболев "Спорт сильных и ловких", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1964.
13. Н. И. Спиридонов "Самовнушение, движение, сон, здоровье", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1987.
14. Ю. В. Сысоев, А.А. Малышев "Воспитание на традициях в спорте", издательство "Физкультура и спорт", Москва, 1986.

**Мамонова Елена, 10 класс**

**МОУ ДО детей Тюменцевский ЦДТ**

**Тюменцевский район**

**Руководитель: И.В. Мерц**

## **Свободное время подростков села Тюменцева**

### **(мини – исследование)**

Важнейшее условие существования человеческого общества – это трансляция культуры, передача её от одного поколения к другому. Нарушение этого процесса привело бы к неумолимому одичанию. Такая картина иногда изображается в антиутопиях. По счастью, в реальности, передача культуры никогда не прерывалась.

«Культурная наследственность» ярче всего проявляется в сферах деятельности менее всего регламентированных взрослыми. Поэтому, мы решили изучить структуру и содержание свободного времени молодого поколения на примере подростков села Тюменцева.

**Объект исследования:** подростки села Тюменцева.

**Предмет исследования:** свободное время подростков.

**Цель:** изучить структуру и содержание свободного времени подростков села Тюменцева.

#### **Задачи:**

1. Выявить типичные формы проведения свободного времени с. Тюменцева.
2. Изучить характер деятельности подростков в свободное время.
3. Проанализировать в каких видах деятельности проявляются культурные традиции местного социума, а в каких – культурное заимствование.

#### **Основная гипотеза:**

1. Деятельность подростков в свободное время носит культурно – потребительский характер.

#### **Проект выборки**

В селе Тюменцево проживает 183 детей старшего подросткового возраста (13-15 лет). Из них 87 мальчиков и 96 девочек.

В ходе исследования опрошено 9% от общего числа подростков, проживающих в селе Тюменцеве.

### ***Методы сбора информации.***

Основной метод исследования – анкетный опрос. Кроме того, в ходе исследования осуществлялся традиционный анализ документов.

Мы исследовали структуру и содержание свободного времени подростков с. Тюменцева с помощью анкетного опроса. В результате получили перечень типичных форм проведения свободного времени подростков села Тюменцева.

В ходе анализа эмпирических данных, мы условно объединили такие формы проведения свободного времени как чтение, просмотр телепередач, прослушивание музыки, работу за компьютером в одну большую группу «медиапотребление», так как перечисленные выше формы проведения свободного времени являются формами информационного поведения населения. Поэтому, *иерархия типичных форм проведения свободного времени* выглядит следующим образом:

1. Медиапотребления 25%
2. Общение с друзьями 16%
3. Дополнительное образование и хобби 15%
4. Работа за компьютером 5%
5. Сидение дома и «ничегонеделание» 4%
6. Занятие домашними делами 2%

Теперь подробнее остановимся на характере деятельности подростков в рамках этих форм поведения.

В структуре медиапотребления телевидение занимает первое место. Частота просмотра телепередач практически одинакова у мальчиков и девочек. Самыми популярными являются «музыкальные передачи» – 76%, затем «комедии» – 65%, «спортивные передачи» – 53% «мультфильмы» – 35%. Передачи о природе, о животных, путешествиях, истории и культуре вызывают интерес лишь у 5% опрошенных.

Почти 59% подростков любимыми кинофильмами назвали детективы и боевики и 6% – мелодрамы. Таким образом, наибольшее внимание подростков привлекает агрессивная кинопродукция. На втором месте в структуре медиапотребления – прослушивание музыки. Большинство подростков предпочитают слушать современных российских исполнителей, представителей поп-музыки. Более сложную музыку (классическую, джаз и т.д.) подростки видимо не готовы воспринимать. Огромное влияние на

формирования музыкальных вкусов подростков оказывает средство массовой информации.

Из всех опрошенных подростков читают – 64% и практически не читают – 36%.

Как вариант информационного поведения «модель чтения подростков» выглядит следующим образом. Чтение книг воспринимается ребятами преимущественно либо в качестве одного из инструментов получения информации (по заданию школы)- 78%, либо в качестве средства для отдыха и развлечения (на досуге) – 22%. Предпочтение отдается журналам и газетам (58%). Интересен и сам характер потребления информации. Например, все опрошенные при подготовке школьных рефератов, сочинений предпочитают информацию «скачать» из Интернета. «Скаченная» информация воспринимается как ничья: она калейдоскопичная, рваная, ею легко управлять – выдергивая, нарезая, склеивая. Это формирует привычку к легкому получению информации и отучает от самостоятельных мыслительных усилий. Однако, привычка получать «легкую» информацию делает человека более уязвимым для всякого рода манипуляций. Книга с этих позиций воспринимается как слишком неповоротливая, объёмная («слишком протяжная!»), она требует неизмеримо больше времени и труда.

Среди литературных жанров преобладают «приключенческие» и «любовные» романы, а так же анекдоты и комиксы. На втором месте – «детективы», «исторические романы». Наряду с этим, практически отсутствует в репертуаре чтения подростков – «триллеры», «фантастика», «поэзия», «биографии великих людей», «справочная литература».

При опросе респондентов об их любимых писателях на первом месте оказались фамилии тех, чье творчество изучается в рамках школьной программы: А.С.Пушкин, А.А.Блок ответили около половины подростков. Среди основных причин снижение интереса к чтению мы видим изменение структуры и содержания семейного досуга, характер внутрисемейного общения. Подростки перестали видеть в семье образцы и примеры вдохновляющего читательского поведения. Подростки утверждают: «родители читают меньше нас», «не разбираются в литературе», «не покупают нам книги», а главное, «не могут объяснить своими словами, зачем нужно читать». Домашнее книжное окружение подростков, как показывает эмпирический материал, ущербно: объем домашних книжных собраний колеблется от 15 до 50 произведений печати. Разумеется, речь идет о средних показателях, исключения имеют места. На характер медиапотребления наибольшее влияние оказывает культурные традиции семьи.

Таким образом, способ потребления информации можно определить следующими глаголами:

1. Смотреть.

2. Слушать.

3. Читать.

Второе место в структуре свободного времени занимает общение с друзьями. Общительность – в традициях россиян, это отличительная черта нашей культуры. Данные нашего исследования позволили проследить характер общения. На вопрос «чем вы занимаетесь встретившись с друзьями?». Большинство ответили: «собираемся у кого-нибудь дома», «болтаем, слушаем музыку» – 47%, «обсуждаем интересные для нас темы» – 47%. На втором месте по популярности ответили «проводим время на улице» 40%. И на третьем месте – «идем в клуб, на дискотеку» 29%. Дополнительное образование и хобби занимают третью позицию в иерархии типичных форм проведения свободного времени. В селе Тюменцеве работает 2 учреждения дополнительного образования детей: Детская школа искусств и Центр детского творчества, создан Детскоюношеский клуб физической подготовки. На базе этих учреждений создано 10 детских объединений по разным направлениям, для детей подросткового возраста. Кроме того, в 2 общеобразовательных школах и при районном доме культуры работают кружки и секции по интересам. Однако, большинство респондентов – не посещают выше указанные объединения. Приоритет познания, потребность в творческих видах деятельности утрачивается. На основе получения данных мы составили рейтинг популярности основных видов деятельности в сфере дополнительного образования.

1. Художественная – эстетическая деятельность – 42%

2. Спортивная деятельность – 41%

3. Научная деятельность – 17%

Четвертую позицию по популярности среди других форм деятельности занимает работа за компьютером. Самые распространенным занятием за компьютером являются компьютерные игры. Но компьютерные игры – это не только примитивные «стрелялки». Некоторые из них не уступают по изощренности всеми уважаемым шахматам. Успех в компьютерной игре базируется на умении аналитически мыслить в не стандартной ситуации. И это на фоне того, что в современном мире все большее значение для человека приобретает эффективное мышление – умение достигать цели разработанными тобой лично методами, способность добывать информацию. Возможно это не самое худшее приобретение молодого поколения.

Когда человек взаимодействует с миром, он исходит из системы своих базовых предпочтений, то есть ценностей. Сформированные у людей ценности во многом объясняют их поведение. Анализируя ответы респондентов на вопрос «какие качества помогают современному молодому

человеку завоевать авторитет среди одноклассников и других сверстников?», мы составили идеальный портрет современного подростка.

Общительный и приветливый, верный и надежный, умеющий устанавливать связи с нужными людьми, умеющий выкрутиться из любой ситуации, смелый и бесстрашный. Менее значимы такие качества как честность и принципиальность, организаторские способности, умение зарабатывать деньги, независимость и собственная позиция, наличие дорогих вещей, чуткость и отзывчивость, и на последнем месте – хорошая успеваемость, широкие познания и начитанность, внешняя привлекательность, физическая сила, хозяйственность и домовитость.

Наконец пятая и шестая позиции занимают такие виды деятельности как сидение дома и «ничего неделание», занятие домашними делами.

Таким образом, влияние на культурные установки средство массовой информации и ближайшего социального окружение различно.

Проведенное нами исследование позволяет сделать главные выводы.

Деятельность подростков в свободное время носит преимущественно культурно потребительский характер. Однако потребление духовных ценностей максимально упрощенно, так как подростки склонны в большей степени к восприятию информационной продукции не высокого художественного достоинства.

Подростки в большей степени копируют образцы поведения и культурные установки традиционные для местного социума.

**Перспективы работы.** Более подробно исследовать культурные традиции местного социума; проанализировать в каких видах деятельности проявляются культурные традиции местного социума, а в каких – культурное заимствование; выработать рекомендации по организации свободного времени подростков села Тюменцева.

### Список литературы

- 1.Борисова Л.Г., Растова Л.М. Социальное качество молодых россиян нового века //
- 2.Ионин Л.Г. Социология культуры: Учеб. пособие. – М., 1998. – 280с.
- 3.Кравченко А.И. Культурология: Учеб. пособие. – М., 2001. – 496с.
- 4.Матвеева Н.А. Как провести анкетный опрос: Методические рекомендации. – Барнаул, 2000. – 34с.
- 5.Павловский В.В. Ювентология: проект интегративной науки о молодежи. – М., 2001. – 304с.
- 6.Перлина К. Ценностное самоопределение современной российской молодежи в условиях процесса американизации (на примере языкового



- общения). Программа для одаренных школьников и молодежи «Будущее Алтая» – Барнаул – 2006. – с. 39 – 45.
7. Прикладная социология: Учеб. пособие / Под ред. Ю.С. Колесникова. – Ростов-на-Дону, 2001. – 320с.
8. Рывкина Р.В. Образ жизни населения России: социальные последствия реформ 90-х годов // Социс. – 2001. – №4. – С.32-39.
9. Социология. Основы общей теории: Учебник для вузов. – М., 2002. – 912с.

**Чуклина Виктория, 9 класс**

**МОУ ДО детей Тюменцевский ЦДТ**

**Тюменцевский район**

**Руководитель: И.В. Мерц**

## **Шаг навстречу**

### **(социальный проект)**

В современном российском обществе пожилые люди оказались брошенным поколением, лишились сочувствия, сопереживания и помощи со стороны младших членов общества. Это явление имеет место благодаря тому, что изменилось качество и количество общения старшего поколения с молодежью.

**Как часто Вы общаетесь со своими бабушками и дедушками?**



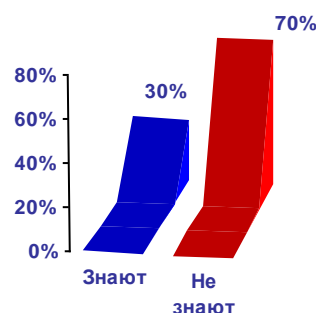
Опрос учащихся Ключевской основной школы показал, что 52% ребят общаются со своими бабушками и дедушками не чаще 1-2 раз в месяц.

Общение, как

правило, ограничивается семейными торжествами и праздниками. Причем, что оба поколения проживают в одном населенном пункте.

Около 70% опрошенных не знают, имен прабабушек и прадедушек. Пожилых людей очень часто воспринимают как больных, бедных, одиноких, не имеющих социальной значимости, не способных воспринимать новое. Таким образом, молодежь не имеет ясного представления о жизни старшего поколения.

**Назовите имена своих прабабушек и прадедушек**



Проблему можно решить, если повысить качество и количество общения представителей старшего и младшего поколения. Для этого необходимо

создать благоприятные условия. Общение должно быть неформальным, непринужденным и проходить в социально значимом месте.

Уже несколько лет в бывшем «красном уголке» СПК им. Свердлова в с. Ключи собираются пенсионеры для того, чтобы пообщаться, поиграть в домино, узнать последние новости. Это место очень значимо для них, так как вызывает хорошие воспоминания о молодости, годах, когда они были востребованы. Однако, помещение не приспособлено для комфортного общения: отсутствуют стулья, столы, нет уюта и эстетики в оформлении интерьера.

Объединение усилий детей и взрослых по благоустройству этого помещения станет поводом для совместного общения представителей двух поколений, а бывший «красный уголок» станет уголком общения.

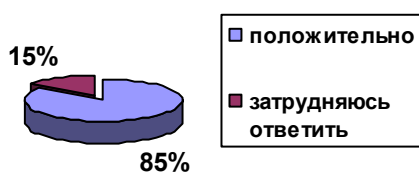
**Цель проекта:** создание условий для взаимодействия старшего и младшего поколения жителей села Ключи через оформления уголка общения.

#### **Задачи:**

1. Привлечь представителей общественности села, учащихся Ключевской основной школы к работе по реализации проекта.
2. Определить возможные источники финансирования проекта.
3. Оформить интерьер «красного уголка» СПК им. Свердлова.

Проект «Шаг на встречу» был реализован в течение 4 месяцев (с 01.10.2007г. по 24.02.2008г.). Работа по реализации проекта включала 3 этапа.

1 этап (диагностический) продолжался с 01.10.2007г. по 20.10.2007 г.



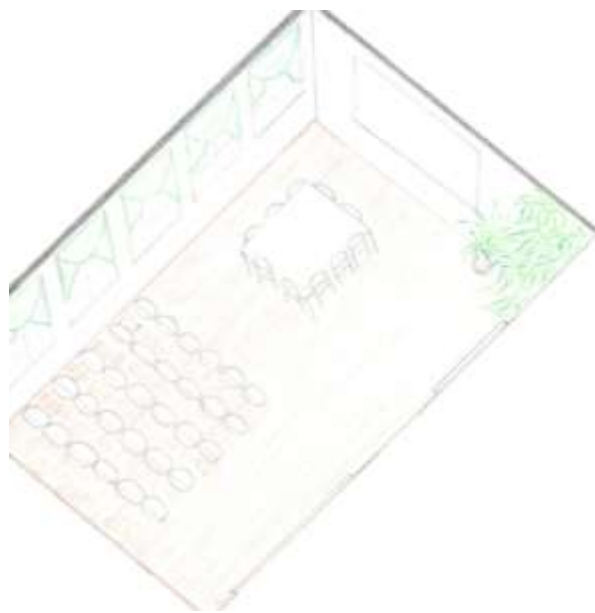
Мы решили выяснить, как относятся к идее создания уголка общения в бывшем «красном уголке» сами пенсионеры. Для этого мы повели опрос среди пожилых людей. Большинство из

них одобрили нашу идею и внесли свои предложения по благоустройству помещения и даже готовы были помочь.

Кроме того, нашу идею одобрил председатель СПК им. Свердлова Анатолий Кириллович Леонов, глава администрации села Ключи Мария Алексеевна Севастьянова и директор Ключевской основной школы Вера Ивановна Линкер. Был разработан план действий.

2 этап реализации проекта (креативный или творческий) включал следующие мероприятия.

На заседании Совета Школы мы сформировали творческую группу. Разработали план оформления уголка общения и распределили функций по оформлению помещения между участниками творческой группы. Была составлена смета расходов. На реализацию проекта потребовалось 996 рублей. Финансовую поддержку оказали: администрация села Ключи, администрация Ключевской основной школы, СПК им. Свердлова.



Следующим шагом стала работа по подготовке предметов, необходимых для оформления уголка общения: изготовление тематических стендов, подставок для цветов, столов; посадка комнатных растений и проведение субботника.

Благоустроить выбранное нами помещение мы решили с учётом пожеланий, которые высказали представители старшего поколения нашего села. Для того чтобы помещение сделать уютным, на окна мы повесили шторы, а чтобы смягчить строгость, официальность обстановки в правом углу мы выделили зелёную зону, куда поставили различные комнатные растения. Более функциональным эту комнату сделали столы и стулья, которые мы поставили в центре комнаты, здесь можно будет поиграть в домино, шашки и проводить чаепития. Особую атмосферу в этом уголке общения помогли создать тематические стенды, которые мы разместили на стенах помещения: «Хорошие работники были и есть» (где будет представлена информация о ветеранах труда и тех людях, которые сегодня продолжают трудиться), «Наши орденосцы», «Ветераны Великой Отечественной войны».

Завершило 2 этап проекта торжественное открытие уголка общения. На торжество мы пригласили всех пенсионеров нашего села.

Последним 3 этапом проекта стал аналитический этап: включающий анализ проделанной работы, диагностику участников проекта и составление портфолио.

### **Оценка эффективности проекта была проведена на основе**

- ✓ результатов опроса участников проекта и представителей общественности с. Ключи;

- ✓ количества добровольцев, принявших участие в реализации проекта.

## Результаты проекта

1. В реализации проекта приняли участие 20 учеников Ключевской основной школы и 10 представителей общественности нашего села.
2. Как показали результаты диагностики, создание уголка общения одобрила большая часть населения села Ключи.
3. Авторы проекта приобрели навыки сбора, обработки информации, а также организации и проведения коллективных дел.



**Дальнейшее развитие проекта предполагается через создание клуба общения «Мы вместе» для того, чтобы общение было регулярным, свободным и непринужденным.**

**Предполагается**

проведение концертов, совместных праздников, встреч, конкурсов.

**Мамонова Елена, 10 класс**

**МОУ Тюменцевская СОШ**

**Тюменцевский район**

**Руководитель: Е.А. Фишер**

## **Туристические места отдыха РФ**

### **(мини-исследование)**

Люди отдыхают по-разному. Кого-то тянет в необжитые места, к палаткам и обеду, приготовленному на костре, а кто-то предпочитает комфортабельные отели с ресторанами и казино. В России много живописных уголков природы, памятников культуры и истории, поэтому человек, который хочет интересно отдохнуть, может не уезжать из России в заморские страны. Ученые называют эти богатства «рекреационными» (от *лат.recreation* – «восстановление») ресурсами, и их в нашей стране не меньше, чем запасов полезных ископаемых.

Однако отдых не только личное дело отдельно взятого человека, но и одна из наиболее прибыльных отраслей экономики. Даже в тяжелые годы экономического кризиса (90-е XX в.) россияне тратили на путешествия 2 – 3% своих годовых доходов (огромная сумма по стране в целом!). Это дает мощный толчок развитию промышленности: необходимо строить гостиницы, дома отдыха и санатории, выпускать спортивное снаряжение и одежду, транспортные средства. В 1995г. в России насчитывалось почти 5,5 тыс. гостиниц, 7 тыс. домов отдыха и санаториев, 43 тыс. летних лагерей, которые одновременно могли принять почти 7 млн. человек.

**Объект исследования:** туристы РФ.

**Предмет исследования:** туристические места отдыха.

**Цель:** изучить структуру и содержание туристических мест отдыха.

#### **Задачи:**

4. Выявить типичные формы проведения туристов.
5. Изучить характер деятельности туристических мест отдыха.

#### **Основная гипотеза:**

1. Деятельность туристов во время отдыха носит культурно – потребительский характер.

Регионы России различают климатическими условиями, количеством памятников истории и природы, уровнем доступности. Выделяют четыре крупные туристско-рекреационные зоны: Северную, Сибирско-

Дальневосточную, Европейскую и Причерноморско-Кавказскую. Зоны, в свою очередь, разделяются на районы.

Природа Северной зоны очень красива, но суровость этих мест, плохое транспортное сообщение предопределили «очаговый характер» развития индустрии отдыха в регионе. Туристов сюда приезжает не много, в основном это любители активного отдыха. Летом они путешествуют по таежным рекам на байдарках и плотах, зимой катаются на лыжах, охотятся.

Сибирско-Дальневосточная зона славится природой Горный Алтай, озером Байкал, уссурийской тайгой. В Горный Алтай приезжают те, кто увлекается спортивным туризмом – пешеходным, лыжным, горным, водным. На Байкале можно попробовать омуля – вкуснейшую рыбу. В южной части Приморского района есть прекрасные пляжи, морские заливы с теплой водой; здесь встречаются животные и растения, которых нет больше ни в одном регионе России.

В Европейской зоне сосредоточено более половины туристско-экскурсионных центров страны. Это и лечебно-оздоровительные здравницы, (например, санаторий «Марьино» в Курской области), и исторические места – от Пушкинских Гор в Псковской области до монастыря Валаам на Ладожском озере, и спортивные комплексы (горнолыжный курорт Кировск на Кольском полуострове), и охотничьи хозяйства. Среди уникальных культурных памятников есть внесенные ЮНЕСКО в список всемирного культурного наследия: Кремль и Красная площадь в Москве, Кижский острог на острове в Онежском озере, исторический центр и дворцово-парковые ансамбли окрестностей Санкт-Петербурга, Псков и Великий Новгород, Изборск и Печоры, Сергиев Посад и Ростов Великий, Переставль-Залесский, Суздаль, Кострома. В Европейской зоне столько городов-музеев, что впору путешествовать не только по «Золотому кольцу», но и создавать «Платиновое» да «Серебряное».

Большой популярностью у россиян пользуется Причерноморско-Кавказская зона. Сплошной полосой протянулись вдоль побережья Черного моря известные курорты: Сочи, Геленджик, Новороссийск, Анапа. Прекрасны озеро Рица и Кавказский заповедник. Благоприятный климат, экзотические ландшафты и теплое море, благоустроенные галечные и песчаные пляжи привлекают сюда множество людей. Купальный сезон (температура морской воды обычно 22 – 26 °С) длится более 140 дней. Здесь построены санатории дома для отдыха, пансионаты.

В этих местах открыты месторождения минеральных вод, поэтому люди здесь не только отдыхают, но и лечатся. Целебным воздействием славятся курорты Северо-Кавказского района – Кисловодск, Минеральные Воды, Пятигорск, Железноводск, Нальчик. А знаменитые горные курорты Приэльбрусья и Домбая дарят любителям горнолыжных спусков ни с чем не сравнимые ощущения.

Многие россияне предпочитают во время отпуска путешествовать по рекам: Волге, Дону, Оби, Иртышу, Енисею, Лене, Амуру, по морям Дальнего Востока.

Начиная с 90-х гг., когда граждане страны получили возможность свободно выезжать за ее пределы, в России стал популярен отдых за рубежом. В 1995г. за границей отдохнуло более 2,5 млн. россиян. А иностранцы, в свою очередь, путешествуют по нашей стране. В 1995г. Россию посетило почти 1,8 млн. туристов, причем больше всего гостей к нам приехало из Финляндии (580тыс. человек), Польши (530 тыс.) и Германии (130 тыс. человек).

Практически в каждой области России есть уникальные места для отдыха, лечения и спортивного туризма. Однако, чтобы они приносили доход, необходимо вкладывать немалые средства в строительство новых современных отраслей и санаториев, в обустройство туристических маршрутов, в производство сувениров, в рекламу и др. пока российская индустрия отдыха по сравнению с другими государствами развита более слабо, но в нашей стране есть все возможности превратить ее в развитую и прибыльную отрасль экономики.

Мы выделили следующие формы туристического отдыха:

1. Экскурсионный туризм.
2. Исторический туризм.
3. Культурный туризм.
4. Лечебно-оздоровительный туризм.
5. Спортивный туризм.

В 1978 г. продолжалось освоение новых рек и новых маршрутов по уже пройденным рекам.

В Средней Азии в сентябре совершено первопрохождение рек Барзенти, Ягноб, Фандария новосибирскими туристами под руководством М. В. Зюряева, 2-е место во всесоюзных соревнованиях 1978 г. в классе походов VI к. с.

В августе – сентябре москвичи (рук. В.М. Луканов) на двух металлических плотках на поперечных гондолах прошли по рекам Беляндкиик Сельдара и Муксу. Группа забрасывала из пос. Каракуль через пер. Тахтакорум (4525 м). Пешая часть составила 17 км. от конца автодороги до устья реки Тахтакорум. Сплав начали на высоте около 4250 м. По Беляндкиику пройдено 62,5 км. по Сальдаре – 17,5 км. и по Муксу – 40,5 км. На Беляндкиике вода была низкая, на остальных участках – средняя. Маршрут крайне сложный, много



каньонов, мощных сливов. Муску пройдена до каньона в устье реки Фортамбек представляется непреодолимым. Возможность дальнейшего прохождения реки пока неясна. 3-е место во всесоюзных соревнованиях 1978 г. в классе походов VI к. с.

В Саянах построение новых маршрутов осуществлялось путем создания оригинальных связок из участков уже пройденных рек. Такие связки доступны в первую очередь группам, сплавляющимся на плотках, катамаранах, иногда на надувных лодках.

Одна из таких связок осуществлена иркутскими туристами (рук. А. Д. Калихман). Группа поднялась вдоль реки Тисы, вышла на озеро Карабалык и сплавилась на плотках по Бий-Хему до водопада. Далее следовали переход на реку Биче-Баш, сплав по ней и Баш-Хему.

II. Характерная черта наиболее интересных пеших походов 1977 – 1978 гг. – увеличение их технической сложности, освоение новых районов, нестандартные маршруты, использование необычных путей доставки в район путешествия (сплав на плоту, вертолет, ледакол и т. п.).

III. В 1978 г. проводили походы вновь введенной VI к. с. Четыре из них были ориентированы на прохождение Памирского фирнового плато, все по разным маршрутам. Трем группам это удалось, что убедительно подтверждает высокий технический и тактический уровень, достигнутый ведущими спортсменами в горном туризме. По районам перечень лучших путешествий выглядит следующим образом, это Памир, Центральный Тянь-Шань, Алтай, Центральный Кавказ и Западный Кавказ.

Таким образом можно сделать следующие выводы. Наша гипотеза подтвердилась, действительно деятельность туристов во время отдыха носит преимущественно культурно потребительский характер. Однако потребление духовных ценностей максимально упрощенно, так как туристы склонны в большей степени к восприятию информационной продукции высокого художественного достоинства.

### Список литературы

1. Анохин Г., Гранильщикова Ю., Григорьев В., Луговьев Д., Трипольский Л. Ветер странствий. – М., 1980. – 160с.
2. Штюмер Ю. А. Охрана природы и туризм. – М., 1974 – 104с.
3. Штюмер Ю. А. Краткий справочник туриста. – М., 1985 – 261с.
4. Лукоянов П. И. Самодеятельное туристическое снаряжение. – М., 1987 – 239с.

Бибко Наталья, 8 класс

МОУ ДО детей Тюменцевский ЦДТ

Тюменцевский район

**Руководитель: М.А.Мухина**

## **Нерешенная проблем возраста**

### **(творческая работа)**

Сегодня у подростков 11 - 16 лет большой выбор различной деятельности. В свободное время они ходят на дискотеки, в кафе, посещают разные секции и детские объединения. За последние 30 – 40 лет произошла смена ценностей, и сейчас у поколения «NEXT» другие интересы и мнения о жизни. Почти каждый из них ставит себе цель с раннего детства и стремится ее достичь, и получить какие-либо положительные результаты. Но появились новые социальные проблемы. Среди наиболее серьезных, касающихся человеческого здоровья, вредные привычки и их последствия занимают, по моему глубокому убеждению, далеко не последнее место.

Отдавая себе отчет в том, насколько разнообразны трудности, возникающие в нашем обществе из-за вредных привычек, поднятая нами тема не только о здоровье, но и о будущем нашей страны в целом.

Целью данной работы является: выявить факторы пагубного влияния на физическое и эмоциональное здоровье подростков.

В ходе работы были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировав литературу, выявить влияние молодежных субкультур на приобщение подростков к вредным привычкам.
2. Рассмотреть влияния никотина, алкоголя и наркотических веществ на подростковый организм.
3. Провести социологический опрос населения разного возраста нашего села с целью актуализации проблемы.

Изучая данную проблему, для меня стал актуальным такой вопрос: «Как взрослые люди закрывают глаза на пагубные привычки подростков и ничего не делают?!»

Всем известно, что источники появления могут быть разные – это улица, неблагоприятные условия в семье, негативное влияние компании, желание не отличаться от всех и многое другое. Источники и причины могут скрываться как в личности, так и в социуме. Также мне хочется узнать, чем сейчас занимаются парни и девушки. И, конечно, же, попытаться понять, как

взрослые люди не обращают внимание на не совсем «полезные» увлечения ребят.

Рассмотрев влияние никотина, алкоголя и наркотических веществ на организм, я привожу некоторые статистические данные.

Никотин - один из самых опасных ядов растительного происхождения. Птицы (воробьи, голуби) погибают, если к их клюву всего лишь поднести стеклянную палочку, смоченную никотином. Кролик погибает от 1/4 капли никотина, собака - от 1/2 капли. Для человека смертельная доза никотина составляет от 50 до 100 мг, или 2-3 капли.

Именно такая доза поступает ежедневно в кровь после выкуривания 20-25 сигарет (в одной сигарете содержится примерно 6-8 мг никотина, из которых 3-4 мг попадает в кровь).

Курильщик не погибает по тому, что доза вводится постепенно, не в один прием. К тому же, часть никотина нейтрализует формальдегид - другой яд, содержащийся в табаке. В течение 30 лет такой курильщик выкуривает примерно 20000 сигарет, или 160 кг табака, поглощая в среднем 800 г никотина. Систематическое поглощение небольших, несмертельных доз никотина вызывает привычку, пристрастие к курению.

К вредным привычкам кроме курения, относиться еще более пагубная - употребление алкоголя. К сожалению. В жизни они очень часто сочетаются друг с другом. Так, среди непьющего населения курильщиков 40%, среди злоупотребляющих алкоголем уже 98%.

Ученые выяснили, что алкоголь, введенный в организм не сразу выводится, и какое-то количество этого вещества продолжает свое вредное действие на органы в течение 1- 2 дней, а в некоторых случаях и больше.

Исследования ученых доказали, что у юношей и девушек алкоголизм как тяжелая, трудно излечимая болезнь возникает и развивается в ЧЕТЫРЕ раза быстрее, чем у взрослых. Разрушение личности также происходит гораздо быстрее.

Пьянство 'зажигает зеленый свет ' злокачественным новообразованиям. Не исключается наличие в алкогольных напитках канцерогенных веществ. Являясь хорошим растворителем, алкоголь помогает их проникновению в организм. У злоупотребляющих алкоголем, особенно в молодом возрасте, риск развития рака полости рта в 10 раз выше, а если они еще и курят, то в 15 раз выше по сравнению с непьющими.

В связи с этим мне вспоминается некогда прочитанное жизнеописание Чарли Паркера, талантливейшего музыканта, блиставшего в джазовом мире Нью-Йорка в 40-х — начале 50-х годов. Лучшие из его саксофонных импровизаций были не просто ошеломляюще быстрыми и замысловатыми —

они обладали логической связностью и единством. Обожеествлявшие Паркера молодые музыканты были готовы на все, чтобы играть так, как он, однако его музыкальные способности казались чуть ли не сверхъестественными. В чем же был секрет его игры, его способности войти в то, не каждому доступное пространство, где он, вне всякого сомнения, пребывал во время исполнения.

Случилось так, что Чарли Паркер был не только великим музыкантом, но и пристрастившимся к героину наркоманом. И хотя лучшие его соло были сыграны, когда он не был зависим от наркотиков, среди целого поколения джазовых музыкантов стало модным употреблять героин в подражание своему кумиру. Их порыв вполне понятен и даже достоин восхищения: им хотелось погрузиться в то сверхъестественное переживание, в котором у них на глазах пребывал другой человек. Однако для многих талантливых людей это имело катастрофические последствия. Героин не только не привел их к главной цели жизни — стать выдающимися музыкантами, но и оказался для них губителен. Им хотелось найти короткий путь в рай, но свернули они явно не на ту тропу. В отношении пагубных пристрастий этот момент — важнейший, идет ли речь о наркотиках, еде, алкоголе, курении, азартных играх, телевизионных мыльных операх или тысячах других искушений, ежедневно присутствующих в нашей жизни. Пристрастие начинается, когда нужную вещь ищут в неподобающем месте. Как показал в своей книге последователь Юнга психолог Роберт Джонсон, пристрастие есть не что иное, как донельзя выродившаяся замена истинному переживанию счастья.

Для выяснения ситуации я провела опрос, чтобы выявить отношение взрослых к занятием школьников. А также, чтобы узнать, чем занимаются подростки в свободное время. Со своей же стороны мы предположили, что они могут находиться в какой-либо субкультуре.

Вопросы в анкете были следующие:

1. Ваш возраст?
2. Относите ли Вы себя к определенной субкультуре? (Какой?)
3. Чем, по вашему мнению, занимаются современные школьники в свободное время?
4. Какие отрицательные качества есть у современных школьников?
5. Какие положительные качества есть у современных школьников?
6. Ваш идеал современного школьника?
7. Как или с помощью чего можно воспитать в современных школьниках положительные качества?
8. Чем Вы могли бы помочь в воспитании этих качеств?

Подводя итоги опроса, можно увидеть, что у нашей молодежи много разных увлечений. Школьники гуляют, играют в компьютерные игры, занимаются спортом, читают, учатся, ходят на кружки и т.п. Их положительные качества: хорошо учатся, читают книги, стремятся к познанию нового и т.д. Но человек не может быть идеален, у всех есть те или иные недостатки. И, по мнению анкетированных у подростков в возрасте от 11 до 16 лет, преобладают такие отрицательные качества, как склонность к

### Чем занимаются современные школьники в свободное время?

Ответы учащихся в возрасте от 11 до 16 лет



### Какие негативные качества у современного школьника вы можете выделить?

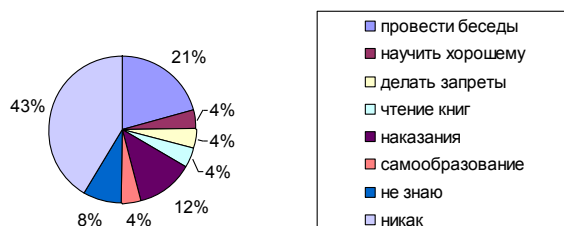
Ответы взрослых в возрасте от 24 до 67 лет



вредным привычкам, плохая успеваемость, лень, наглость и т.д. А значит с такими негативными привычками нужно обязательно бороться! Можно проводить беседы, решать проблемы вместе с родителями. А может просто пустить все на «самотек»? Пусть подростки будут приобщаться к вредным привычкам: алкоголизму, курению, наркомании. Пусть у них будет плохая успеваемость, неустойчивый иммунитет и многие другие заболевания, ведь они же сами виноваты, их никто не принуждал!

С таким решением я не согласна! Нужно общими силами подростков и взрослых помогать проблемным детям. Устанавливать или развешивать наглядные пособия в общественных местах. И необходимо, чтобы школьники знали, как выглядят их внутренние органы под действием алкоголя, наркотиков и сигарет, и к чему могут привести вредные привычки. Я всегда убеждаю своих сверстников отказаться от вредных привычек. Ведь это может привести к наркомании, алкоголизму, деградации личности. А значит, мы должны работать над собой и помогать тем, у кого возникают проблемы.

### Варианты воспитания положительных качеств у современного школьника. Предложили учащиеся от 11 до 16 лет



Но как можно что-то делать, если большая часть школьников (69,6%), половина взрослых (50%), ничем не могут помочь?! Как бороться с вредными привычками и качествами, если даже взрослые

и те закрывают на все глаза?! А ведь именно они, должны являться главными помощниками в борьбе с вредными привычками. Что мы, подростки, которые хотят помочь своим сверстникам, можем сделать, если даже взрослым все равно?! Что будет через несколько лет с курящим или того хуже принимающим наркотики ребенком?! Нынешнее общество не находит необходимости или просто не желает задавать себе эти вопросы. И эта ужасающая статистика сегодняшнего дня меня пугает!

Для миллионов же людей, которые пока что не достигли финансового и материального успеха, ассоциирующегося у нас с сегодняшним днем, ситуация оказывается еще сложнее. Склонность к вредным привычкам, несомненно, более характерна для несостоятельных, чем для обеспеченных слоев общества, и ее последствия для людей с ограниченными социальными и личными ресурсами куда пагубней.

Характерные черты молодёжи – стремление ко всему новому, необычному, интерес к технике, желание быть «на равной ноге» с взрослыми, стремление к активной деятельности. Именно в подростковом возрасте происходит ломка многого из того, что являлось привычным, уже сложившимся у подростка. Это касается почти всех сторон его жизни и деятельности. Особенно заметные изменения претерпевает характер учебной деятельности, – в подростковом возрасте начинается систематическое усвоение основ наук. Это требует изменения привычных форм работы и перестройки мышления, новой организации внимания, приёмов запоминания. Изменяется и отношение к окружающему: подросток уже не ребёнок и требует иного к себе отношения.

Подростковый возраст, особенно с 11-16 лет – это возраст формирования нравственных убеждений, принципов, которыми подросток начинает руководствоваться в своём поведении. В этом возрасте появляется интерес к мировоззренческим вопросам, таким, как возникновение жизни на Земле, происхождение человека, смысл жизни. Формированию у подростка правильного отношения к действительности, устойчивых убеждений необходимо придавать первостепенное значение, т.к. именно в этом возрасте закладываются основы сознательного, принципиального поведения в обществе, которые дают о себе знать и в будущем. Нравственные убеждения подростка складываются под влиянием окружающей действительности. Они могут быть ошибочными, неправильными, искаженными. Это имеет место в тех случаях, когда они складываются под влиянием случайных обстоятельств, дурного влияния улицы, неблагоприятных поступков.

Цель, поставленная мною в начале исследования: выявить факторы пагубного влияния на физическое и эмоциональное здоровье подростков, была достигнута. В работе приведены возможные варианты приобщения к вредным привычкам, рассмотрены возможные причины их возникновения: семья, улица и т.д.

В результате социологического опроса, была выявлена ситуация в моем селе. Я убедилась в том, что в большинстве случаев взрослые просто не знают, что им делать и как помочь подросткам с их проблемами. Также анализируя таблицу можно заметить, что школьники могут быть приобщены к разным привычкам через субкультуры. Но в нашем селе я не встречала таких людей, кто бы относил себя к какому-либо неформальному объединению, что подтверждают результаты опроса. Поэтому, как выяснилось, тема субкультур не актуальна. Актуальной остается нерешенная проблема вредных привычек. Причем не многие взрослые люди, не говоря уже о подростках, стремятся ее решить или даже помочь, так как их главной чертой характера является полное безразличие к возникшей ситуации.

Мое мнение таково: нужно приобщать молодежь к спорту, пропагандируя здоровый образ жизни, делать общественные акции и просветительскую работу о влиянии вредных привычек на организм человека.

Тесный внутренний контакт с ребенком, нежное и последовательное руководство его действиями, неослабное внимание родителей к ребенку, разнообразные занятия и соответствующая возрасту детей требовательность к ним - это лучшая профилактика возможных вредных привычек, равно как и терапия, предотвращающая их появление или устранение.

Поэтому я думаю, что подросткам, которые имеют вредные привычки нужно помогать, и делать это лучше всего одной командой, в которую войдут: родственники, друзья, специалисты. Ведь, мы – подростки, это будущее поколение, будущее России!

В заключении, мне бы хотелось процитировать Эрика Эриксона, который, по моему мнению, точно обозначил сущность нашего возраста:

«Молодой человек должен, как акробат на трапеции, одним мощным движением опустить перекладину детства, перепрыгнуть и ухватиться за следующую перекладину зрелости. Он должен сделать это за очень короткий промежуток времени, полагаясь на надежность тех, кого он должен опустить, и тех, кто его примет на противоположной стороне».

### **Список литературы**

1. Кон И.С. Социология молодежи. М., 1988.
2. Макеева А.Г. Педагогическая профилактика наркомании в школе М.: Б-ка журн."Директор шк.":Вып.5,
3. Социология молодежи. Под ред. В. Т. Лисовского Из-во СПбГУ. 1996.